

上越教育大学・上越教育大学振興協力会主催



音楽で巡る フランスと 日本の夕べ



●ソプラノ

渡邊万貴

Maki
WATANABE



●メゾ・ソプラノ

村椿彬子

Akiko
MURATSUBAKI



2026.11/6 金 開場 18:00
開演 18:30

上越教育大学講堂

上越市山屋敷町1番地

【入場無料】

事前申込み不要

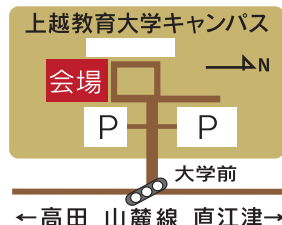


●ピアノ

上野裕子 Yuko
UENO

プログラム

- G. ビゼー作曲 オペラ「カルメン」より「恋は野の鳥」
G. シャルパンティエ作曲 オペラ「ルイズ」より「その日から」
L. ドリーブ作曲 オペラ「ラクメ」より 花の2重唱
越谷達之助作曲 「初恋」
木下牧子作曲 歌曲集「愛する歌」
竹内まりや「いのちの歌」他
※曲目は変更になる場合がございます



上越教育大学イメージキャラクター
マナーブ・デ・ジョーキョー先生

【問合せ先】

上越教育大学研究連携課 E-mail:kakehasi@juen.ac.jp FAX:025-521-3621



音楽で巡る フランスと 日本のタベ ープロフィールー



クラシック音楽を、
もっと身近に、もっと気軽に。
フランス音楽と共に、日本で親しまれている歌曲など、
聞き馴染みのある音楽をお届けします。
クラシックコンサートが初めての方も、
どうぞお気軽にお越しください。



渡邊万貴 (ソプラノ)
Maki WATANABE

富山県出身。
国立音楽大学演奏学科声楽専修歌曲ソリストコースを修了。在学中に国立音楽大学ソロ・室内楽定期演奏会に出演。東京二期会オペラ研修所にてマスタークラス修了。これまでに声楽を佐藤ひさら、串田淑子の各氏に師事。
オペラでは富山舞台芸術祭オペレッタ「こうもり」アデーレ役でデビュー後、オペラ「カルメン」にミカエラ役で出演。北陸を中心にコンサートやオペラに出演している。近年は宗教曲のソリストから子供たちに向けたミュージカル曲や手遊び歌まで幅広く演奏活動を行う。
東京二期会会員。富山県オペラ協会芸術会員。
とやま音楽文化協会会員。



村椿彬子 (メゾ・ソプラノ)
Akiko MURATSUBAKI

熊本県出身、上越市在住。
国立音楽大学卒業、東京学芸大学大学院修士課程修了。鎌田直純氏に師事。
九州音楽コンクール一般クラス金賞、飯塚新人音楽コンクール入選、フランス音楽コンクール第2位、日仏声楽コンクール入選。
これまでに、文化庁委託事業によるガラコンサート、末吉保雄作品個展、日本フォーレ協会コンサート、東京学芸大学創基150周年記念演奏会、東京二期会公演、小澤征爾音楽塾子どものためのオペラ、セイジオザワ・松本フェスティバル等、ソリストとして多数出演。また、オペラでは「カルメン」タイトルロール、「蝶々夫人」スズキ、「こうもり」オルロフスキー公爵、「椿姫」フローラ、「魔笛」侍女Ⅲ等をレパートリーとする。ベートーヴェン「第九」、モーツァルト「レクイエム」等のソリストも務める。
後進の育成にも力を注いでおり、これまでに三幸学園（東京未来大学・千葉こども専門学校）、和洋女子大学、私立幼稚園や公立中学校での講師を経て、現在、長野短期大学専任講師、東京学芸大学非常勤講師を務める。
東京二期会、日本フォーレ協会、各会員。熊本県立劇場協力アーティスト。



上野裕子 (ピアノ)
Yuko UENO

武蔵野音楽大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。上越教育大学大学院学校教育研究科教科・領域教育専攻(音楽)修了。
2001年から2002年にかけてドイツ・デトモルトへ留学し、レナーテ・F・クレッチュマール教授のもとで研鑽を積む。
現在、後進の指導にあたりとともに、コンサート、リサイタルなどの独奏者、伴奏者として活動している。
上越教育大学非常勤講師。

〔上越教育大学振興協力会〕

地域貢献活動に積極的に取り組んでいる上越教育大学の発展・充実を物心両面から支援しようと設立された団体で、様々な活動を行っています。

「上越教育大学の応援団」という役割を担っており、地域と上越教育大学をつなぐ架け橋となっています。
どなたでも、いつでも入会することができます。会員特典もご用意しています。

是非、下記までお問い合わせください。

上越教育大学振興協力会事務局（上越教育大学研究連携課内）
TEL.025-521-3292 E-mail kakehasi@juen.ac.jp

上越教育大学振興協力会

検索