

# 令和3年度大学院入学試験問題

(前期募集)

学校教育専攻

学校教育深化コース（芸能深化領域 美術分野）

## 注 意 事 項

- 1 問題用紙と解答用紙は別である。解答用紙のおもて面に解答を記入することとし、裏面に記入してはいけない。
- 2 問題1～5のいずれか一つを選択して解答すること。
- 3 解答用紙の問題番号欄には、選択した問題番号を記入すること。
- 4 解答用紙には、受験番号を所定の欄に必ず記入すること。
- 5 試験終了後は、解答用紙のみ回収する。問題用紙及び下書き用紙は持ち帰ること。

次の問題 1～5 のいずれか一つを選択して解答しなさい。

※（選択した問題番号を解答用紙の問題番号欄に記入すること）

1. 平成 29 年改訂の「小学校学習指導要領 第 2 章 第 7 節 図画工作」または「中学校学習指導要領 第 2 章 第 6 節 美術」の「第 2 各学年の目標及び内容 B 鑑賞」の中で示されている「見方や感じ方を広げること」について説明し、指導する際に留意すべき事項について、具体的な例をあげながら、あなたの考えを述べなさい。
  
2. 絵画制作において、生活や環境など日常の出来事をテーマとして、描く意味について、具体的な例をあげながら、あなたの考えを述べなさい。
  
3. ヘンリー・ムーアの彫刻作品を鑑賞する際、着目すべき内容について、具体的な例をあげながら、あなたの考えを述べなさい。
  
4. 社会の発展とデザインの関係について、具体的な例をあげながら、あなたの考えを述べなさい。
  
5. 図画工作科・美術科で工芸的な題材を扱う意義について、具体的な例をあげながら、あなたの考えを述べなさい。