

## (10) 上越教育大学研究プロジェクト採択状況

※所属・職名は、採択年度当時のもの。

| [新規分] |       | 所属・職名・氏名 (五十音) 順 (単位: 千円) |       |  |       |
|-------|-------|---------------------------|-------|--|-------|
| 採択年度  | 取組テーマ | 所属・職名                     | 氏名    | 研究プロジェクトの名称  | 研究費   |
| 令和4   | ①②    | 学校教育学系 准教授                | 大島 崇行 | Society5.0時代の教師研修の開発と評価<br>～小規模学校間での遠隔協働授業の創造と実践を通して～        | 500   |
|       | ①②    | 臨床・健康教育学系 准教授             | 池田 吉史 | 小学校と連携した特別な教育的ニーズのある子のチーム支援プログラムの開発                          | 425   |
|       | ①     | 人文・社会教育学系 教授              | 大場 浩正 | ICT活用による海外の中学校・高校との遠隔協同授業の効果－生徒の英語学習と英語力に対する自己評価の変容に対する探索的研究 | 412   |
|       | ①②    | 人文・社会教育学系 准教授             | 塚田 穂高 | 新科目「公共」の教科内容・教科教育を架橋した教育実践充実のための基礎的研究                        | 425   |
|       | ①     | 人文・社会教育学系 助教              | 橋本 大樹 | ICT機器を用いた英語発音指導と実践   | 239   |
|       | ①     | 自然・生活教育学系 教授              | 岩崎 浩  | 現代的教育課題と教科教育との教員養成次元での関係性の臨床的解明                              | 450   |
|       | ①②    | 自然・生活教育学系 准教授             | 山田 貴之 | 数学との教科等横断的な学習を促す理科授業の試み<br>－「関数的な見方・考え方」を働かせる理科学習に焦点を当てて－    | 450   |
|       | ②     | 芸術・体育教育学系 准教授             | 尾崎 祐司 | 「音楽的な見方・考え方」を深める郷土芸能の授業開発                                    | 374   |
|       | ①     | 芸術・体育教育学系 准教授             | 玉村 恭  | ICTを活用した音楽(科)授業方法と教材の開発<br>～Society 5.0 を見据えた音楽(科)教育および教員養成～ | 425   |
|       | ①②    | 学校教育実践研究センター 特任准教授        | 谷内 卓生 | 大学の地域連携事業を活用した教員研修システムの構築                                    | 387   |
|       | ②     | 附属小学校 校長                  | 清水 雅之 | 自分をつくり未来を拓く子どもが育つ学校  | 425   |
|       | ①②    | 附属中学校 校長                  | 桐生 徹  | A I 時代を主体的・共創的に生き抜く生徒の育成<br>－自己調整、創造性、人間性に着目して－              | 450   |
|       |       | 12件                       |       |  | 4,962 |